

Indice

*

Marco Barbero Un commento bizantino inedito al carme sulle meraviglie del mondo della cronaca di Giorgio Cedreno	pag. 1
Tommaso Braccini Noticine alla raccolta planudea di “proverbi popolari”	25
Jacopo Cavarzeran Arsenio Apostolis e la miscellanea nel codice Vallicelliano 93 (F 40)	29
Johannes Diethart Beobachtungen zu lateinischen und griechischen Lexikographika	59
Sviatoslav Dmitriev John Lydus on Numa Pompilius	69
Paolo Eleuteri, Erika Elia Per un catalogo dei manoscritti greci della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino	83
Francesco G. Giannachi Glosse a Pindaro, <i>Ol.</i> I str. α' nei commentarii bizantini e postbizantini	93
Anna Gioffreda Eudaimonoiannes. Scrittura e libri	113
Katrien Levrie The Quest for Byzantine Mythography: the Herakles Myth	123
Przemysław T. Marciniak The <i>paradoxical enkomion</i> and the Byzantine reception of Lucian's <i>Praise of the Fly</i>	141
Laura Mecella Il paradigma repubblicano nell' <i>Epitome historiarum</i> di Giovanni Zonara: la (ri)scoperta delle prime decadi di Cassio Dione in età comnena	151

Francesco Monticini Eudaimonioannes. Il profilo di un “Elleno”	173
Diether R. Reinsch Warum der Text im cod. Parisinus gr. 1310 nicht das Autographon des Autors Dukas sein kann	185
Maria Tomadaki, Emilie van Opstall The Tragedians from a Byzantine Perspective: Book Epigrams on Aeschylus, Sophocles and Euripides	193
Maxim Venetskov La rédaction des pièces-annexes de l' <i>Échelle</i> de Jean du Sinäï : de la <i>Lettre</i> de Jean de Raïthou à la <i>Table rétrograde</i>	221
Niccolò Zorzi Una copista, due copisti, nessuna copista? Teodora Raulena e i due codici attribuiti alla sua mano	259
<i>Abstracts</i>	283
Tavole	
* *	
Caterina Carpinato Il ritorno di Teseo ad Atene tra il XV e il XVI secolo: una ricognizione critica	289
Gianmario Cattaneo Riflessioni sul testo e le fonti del <i>Lexicon Vindobonense</i>	311
Stephanos Efthymiadis Hagiography between Byzantium and the West: the universal and the local dimension of South Italian <i>Lives</i> of Saints (ninth-twelfth centuries)	323
Recensioni	337
Autori	389
Schede e segnalazioni bibliografiche	391