

# Indice

\*

|  |        |
|--|--------|
| Panagiotis A. Agapitos<br>Literature and education in Nicaea and their legacy:<br>an interpretive synthesis  | pag. 1 |
| Francesca Altieri<br>La lingua dell'Anonimo <i>De incredibilibus</i>   | 39     |
| Davide Avogaro<br>Gli scolii di Demetrio Triclinio alla <i>Theogonia</i> di Esiodo<br>nel Marc. gr. Z. 464   | 83     |
| Tommaso Braccini<br>Revisiting the “exorcism of Gello”: a new text from a Vatican<br>manuscript, with a typological analysis of the known variants   | 149    |
| Laura Carrara<br>Giovanni Tzetze, il dramma satiresco ed il <i>Fortleben</i> di Euripide<br>a Bisanzio: nuove letture di vecchi testimoni  | 171    |
| Pablo Cavallero, Tomás Fernández<br><i>Vida de Andronico y Atanasia</i> (Madrid, BNE 4787; <i>BHG Nov.</i><br><i>auct.</i> 123j). Edición crítica con introducción, traducción,<br>notas y una transcripción diplomática | 215    |
| Konstantinos Chryssogelos<br>Theodore Prodromos’ <i>Bíων πρᾶσις</i> as a satire  | 303    |
| Ioannis Deligiannis, Nikolaos Tompros<br>Modern Greek Heraldic Mottoes: A Revival of Classical<br>or Classicizing Latin Language and Style   | 313    |
| Johannes Diethart<br>Kleine Korrekturen und Vorschläge zum <i>BDAG</i> ,<br>Ausgaben 1995, 2013 und 2015   | 337    |
| Giorgos Gousgouriotis<br>Reconsidering the Letters of Theodore Potamios  | 351    |

|   |     |
|---|-----|
| Paola C. La Barbera<br>La traduzione latina delle <i>Sententiae</i> pseudo-focilidee<br>nel Paris. Suppl. Gr. 388   | 357 |
| Enrico Magnelli<br>Su due epigrammi bizantini recentemente editi  | 399 |
| Arianna Magnolo<br>Allusioni profetiche licofronee nelle <i>Dionisiache</i> :<br>la giovinezza di Dioniso   | 403 |
| Giulia M. Paoletti<br>The Octosyllabic Verses of the <i>Chapters in Four Ways</i> :<br>A Critical Edition and Translation   | 413 |
| Federica Scognamiglio<br>Appunti testuali su Manuele Philes e Ignazio Diacono<br>dal Marc. gr. VII, 51  | 435 |
| Eugenio Villa<br>Un'invettiva di Michele Apostolio contro Andronico Callisto  | 445 |
| Nicola Zito<br>Le <i>Lapidaire</i> orphique : Julien et le sacrifice parfait ?  | 453 |
| * *   |     |
| Francesco G. Giannachi<br>Matteo Tafuri, Francesco Cavoti ed il <i>Commento</i> agli <i>Inni orfici</i> :<br>note di lettura alla recente edizione di una parte del testo | 485 |
| Enrico Magnelli<br>La nuova edizione (in parte <i>princeps</i> ) dei carmi di Teodoro Metochita:<br>acquisizioni importanti, questioni di metodo e ulteriori prospettive  | 495 |
| Juan Signes Codoñer<br>Metáfrasis en Bizancio: aproximaciones al concepto en dos<br>publicaciones recientes   | 511 |
| <i>Abstracts</i>  | 529 |
| Autori  | 535 |
| Libri ricevuti  | 537 |