Table of contents

*

Carmelo N. Benvenuto
Annotazioni d'archetipo e varianti d'autore nella tradizione della *Epitome historiarum* di Zonara? pag. 1

Marie-Hélène Blanchet
La critique de l'ecclésiologie romaine dans la littérature polémique byzantine tardive : conflits autour du sens et de l'usage du terme « catholique » (καθολικός) 13

Alessandro De Blasi
Varia botanica eugeniana. Una nota lessicale e una congettura alla descrizione della *Nymphaea stellata* di Eugenio di Palermo (*Carm.* 10) 27

Jeroen De Keyser
I tragici greci nella biblioteca e nelle opere di Francesco Filelfo 41

Johannes Diethart
Lexikographische Betrachtungen zum Griechischen des Mittelalters. III 55

Larisa Ficulle Santini
Art of deception: reassessing stratagems in Agathias' *Histories* 81

Giulia Freni
Οἱ λίθοι τῶν ζ΄ πλανητῶν (Holkhamensis gr. 109, ff. 9^{v}-11^{v}): edizione critica, traduzione e commento 101

Greta Kovacic
Il commento inedito di Basilio Calcondila al canto III dell'*Odissea* 119

Manoel Maronese
Una lettera greca inedita di Ippolita Paleotti al cardinale Guglielmo Sirleto 171

Simone Miolano, Luigi Silvano
Inediti polizianeschi dal Par. gr. 3069 183

Francesco Monticini
L'ultimo console di Ancona a Costantinopoli e un'informativa sulla caduta di Bisanzio 207

Francesco Mori
Aristofane, Eustazio e la tradizione bizantina della commedia: il caso delle *Nuvole* 239

Ioannis Polemis
Unveiling the Polyphonic and Performative Nature of a Byzantine *Schedos*: Niketas Eugeneianos as a Case Study 255

Andrea Rossi
L'ira che fa alzare le mani su un figlio. Una variante (poziore) dimenticata nel carme *Ad Vitalianum* di Gregorio di Nazianzo 269

Rocco Schembra
The Two Recensions of the Homily *In mulieres unguentiferas*: The Question of Its Two Endings 279

Paolo Varalda
I miracoli di guarigione nell'agiografia medio-bizantina: il caso della *Vita Eustratii hegumeni in monte Olympo* (*BHG* 645) 295

Maria Varela
Constructing a Poetic Cycle: Ideology, Ritual Performance, and Memory in Theodore Prodromos' *Historical Poems* (3-6) 311

* *

Gianfranco Agosti
Leggere un testo tardoantico. Un'epistola di Sinesio e la voce dei testi 325

Caterina Carpinato
Leggere, scrivere e parlare greco a Venezia 335

Abstracts 343

Reviews 349

Contributors 377

Received books 379