

Indice

Domenico Accorinti Quaestiunculae Nonnianae	pag. 1
Cristina Billò Note al testo dei <i>Praecepta educationis regiae</i> di Manuele II Paleologo	23
Luciano Bossina Per un’edizione della <i>Catena dei Tre Padri</i> sul <i>Cantico</i> : Cirillo di Alessandria o Nilo “Ancirano”?	29
Gastone Breccia «Con assennato coraggio...». L’arte della guerra a Bisanzio tra Oriente e Occidente	53
Marinella Corsano Teodoreto di Cirro e l’esegesi del <i>Libro di Ruth</i>	79
Guido Cortassa Un filologo di Bisanzio e il suo committente: la lettera 88 dell’“Anonimo di Londra”	97
Federica A. Farello Niceforo Foca e la riconquista di Creta	139
Petre Guran L’auréole de l’empereur. Témoignage iconographique de la légende de Barlaam et Josaphat	161
Irene A. Liverani Sul sistema di interpunzione in Eustazio di Tessalonica	187
Paolo Odorico Idéologie politique, production littéraire et patronage au X ^e siècle: l’empereur Constantin VII et le synaxariste Évariste	199
Juan Signes Codoñer L’identité des Byzantins dans un passage d’Ibn Battuta	221

Luigi Silvano Per la cronologia delle lezioni di Angelo Poliziano sull' <i>Odissea</i>	227
Recensioni	233
Schede e segnalazioni bibliografiche	263